

31/03/2016



DOON UNIVERSITY, DEHRADUN  
Mid Semester Examination, Tenth Semester, 2016  
School of Languages  
M.A. Integrated (Spanish)  
Course: SLS-506 Spanish Literature-II: 20<sup>th</sup> Century

*Time Allowed: 2 hours*

*Maximum Marks: 30*

*Note: Attempt All Questions from Sections A, B and C*

**SECTION: A**

*(Marks: 2x5=10)*

Describe brevemente los conceptos siguientes. Menciona el autor que se asocia con cada uno.

1. Intrahistoria
2. Greguerías
3. Esperpento
4. Arte deshumanizado
5. La poesía pura o desnuda

**SECTION B**

Escribe sobre la obra y la importancia de los siguientes escritores en la literatura española.

Elige dos(2):

*(Marks: 5x2=10)*

1. Ramón María de Valle Inclán
2. Miguel de Unamuno
3. Pio Baroja y Azorín

**SECTION C**

Escribe un breve ensayo (no más de 1000 palabras) sobre el Modernismo y la Generación de 98. Habla de los rasgos generales, las semejanzas y las diferencias de las dos. También habla de la relación entre el modernismo español con el *Modernism* universal. *(Marks: 10)*