



31/03/2016

DOON UNIVERSITY, DEHRADUN
Mid Semester Examination, Eighth Semester, 2016
School of Languages

M.A. Integrated (Spanish)
Course: SLS –408: Introduction to Theories of Literature

Time Allowed: 2Hours

Maximum Marks: 30

Note: Attempt All Questions from Sections A,B,C.

SECTION : A

Attempt any FIVE (5) Questions.

(Marks: 2 x 5=10)

1. ¿Qué es la Catarsis, según Aristóteles, y, cómo puede provocarla una obra literaria?
2. ¿Qué es Natryasastra? ¿Quién escribió esta obra?
3. En la *República* de Platón los gobernantes deben censurar ciertos tipos de poemas. ¿Cuáles y por qué?
4. ¿Qué es el 'extrañamiento' (*defamiliarization*) según el formalismo ruso? ¿Quién desarrolló este concepto?
5. ¿Quién era Longinus y cómo es la literatura según él?
6. ¿Quién era Claude Levi Strauss y Vladimir Propp?

SECTION : B

1. Explica y elabora el concepto del Lenguaje según Saussure. *(Marks: 8)*
(Escribe en menos de 700 palabras)

SECTION : C

1. Escribe un breve ensayo sobre la teoría literaria clásica. Menciona las diferencias entre las ideas de Platón y Aristóteles sobre la literatura.
(Marks: 12)
(Escribe en menos de 1000 palabras)