



5-4-2013

DOON UNIVERSITY, DEHRADUN
Mid-Term Examination, Fourth Semester-2013,
School of Languages

M.A Integrated (Chinese)
Course: SLC- 209: Introduction to Chinese Culture-II

Time Allowed: 2 Hours

Maximum Marks: 30

Note: Attempt all the questions

Section A: Attempt all questions.

(Marks: 1X8=8)

Q 1. 填空:

- 一) 汉字起源于-----。汉字以-----为基础, -----, -----, ----- 结合于一体, 成为一种独特的表意体系的文字。
- 二) 现在发现的最早最成熟的文字是-----
- 三) 石窟起源于-----, 是-----建筑的一种。
- 四) 中国的“陶都”是-----, “瓷都”是-----。
- 五) 中国著名书法家-----被称为“书圣”。他的代表作是-----。
- 六) 京剧的音乐是-----和-----的合奏。
- 七) 陶瓷是-----和-----的合称。

Section B: Attempt any five questions. (100 字左右)

(Marks: 5X2=10)

- Q 1. 云冈石窟的佛像是泥土的还是雕刻的? 为什么?
- Q 2. 兵马俑是什么?
- Q 3. 中国著名的“四大石窟”有哪些?
- Q 4. 唐三彩有什么特点?
- Q 5. “文房四宝”是什么?
- Q 6. 行当是什么? 京剧的行当分几大类?
- Q 7. 著名的“永字八法”是什么?

Section C: Attempt any three questions. (300 字左右)

(Marks: 3X4=12)

- Q 1. 请介绍一下汉字的演变过程。
- Q 2. 请介绍一下故宫。
- Q 3. 请介绍一下京剧的表演程式。
- Q 4. 汉字有哪几种造字方法。举例解释。
- Q 5. 请介绍一下瓷器。