



DOON UNIVERSITY, DEHRADUN

Mid Term Examination, 2014

Department of Spanish, School of Languages

M.A. Integrated Spanish Semester IX

Course: SLS-504 History of Ideas: Latin America & India

Time Allowed: 2 hours

Maximum Marks: 30

Note: Attempt All Questions from Sections A and B

SECTION: A Attempt all Questions.

Responde a cualquier tres de los siguientes:

(Marks: 3x10=30)

1. ¿Cómo refleja la India Julio Cortázar en sus obras?
2. Comenta:
“Lo que son las cosas, Mauricio Silva, llamado el Ojo, siempre intentó escapar de la violencia aun a riesgo de ser considerado un cobarde, pero de la violencia, de la verdadera violencia, no se puede escapar, al menos no nosotros, los nacidos en Latinoamérica en la década de los cincuenta, los que rondábamos los veinte años cuando murió Salvador Allende.”
3. Refleja sobre la génesis del término ‘América Latina’ y también su primer uso en la literatura.
4. Escribe sobre la India de Octavio Paz.