



24/4/2014

DOON UNIVERSITY, DEHRADUN
Mid Semester Examination, Ninth Semester, 2014
School of Languages

M.A. Integrated (Spanish)
Course: SLS –502: Spanish Literature I- Enlightenment, Romanticism and Realism

Time Allowed: 2Hours

Maximum Marks: 30

Note: Attempt All Questions from Sections A,B,C.

Answers are to be written in Spanish.

SECTION A

1. Identifica el autor, el periodo, el movimiento y el género de las siguientes obras literarias y explica por qué son textos representativos del periodo/movimiento/género a los que pertenecen. [No más de 100 palabras]

(Marks: 2.5x 4 =10)

1. *Don Álvaro o la fuerza del sino*
2. *El casarse pronto y mal*
3. *El sí de las niñas*
4. *El estudiante de Salamanca*

SECTION B

Responde a UNO [1] en no más de 200 palabras.

(Marks: 4)

1. ¿Qué tipo de literatura defiende/rechaza *La Poética* de Luzán?
2. ¿En qué manera se diferencian y en qué manera se parecen un hombre ilustrado a/y un hombre romántico?

SECTION C

1. Escribe un ensayo de no más de 500 palabras sobre los siguientes temas enfocando en la literatura y la historia de España

(Marks: 8 x 2=16)

1. La Ilustración y El Neoclasicismo (Hay que incluir el Contexto histórico; Las obras, los géneros y los autores importantes)
2. El Romanticismo (Hay que incluir el Contexto histórico; Los Rasgos generales del Romanticismo, las obras, los géneros y los autores importantes)