



6/12/2012

**DOON UNIVERSITY, DEHRADUN**  
**Semester Final Examination, Fifth Semester; 2012**  
**School of Languages**

**M.A. Integrated (German)**  
**Course: SLG-301 Themes in German Literature**

*Time Allowed: 3 Hours*

*Maximum Marks: 50*

**Section A**

(5 X 3 = 15)

1. Welcher literarischen Epoche wird das Gedicht *Die Götter Griechenlands* von Friedrich Schiller zugeordnet?
2. Wer hat die Verserzählung *Musarion oder die Philosophie der Grazien* geschrieben?
3. Wann wurde Klopstocks Ode *Der Zürchersee* veröffentlicht?

**Section B**

(10 X 2 = 20)

Beantworten Sie beliebige zwei von den folgenden Fragen!

1. Beschreiben Sie kurz, worum es im Gedicht *Thränen des Vaterlands* von Andreas Gryphius geht?
2. Wie lässt das antike Zeitalter nach dem Gedicht *Die Götter Griechenlands* sich von der modernen Zeit unterscheiden?
3. Beschreiben Sie den Hauptcharakter von Lessings Ideendrama *Nathan der Weise*?

**Section C**

(15 X 1 = 15)

1. Was für ein Roman ist Goethes *Die Leiden des jungen Werthers*? Wer hat früher noch solche Romane geschrieben? Wie ist Goethes *Werther* anders als die früheren solchen Romane? Gehen Sie kurz auf die zeitgeschichtliche Wirkung von Goethes *Werther* ein!

oder

2. Was ist das Hauptthema von Lessings Ideendrama *Nathan der Weise*? Bitte legen Sie den Inhalt dieses Dramas in seinen zeitgeschichtlichen Rahmen und diskutieren Sie die Bedeutsamkeit dieses Drama für unsere Zeit!