



16/12/2015

DOON UNIVERSITY, DEHRADUN

Semester Final Examination, 2015

Department of Spanish Studies, School of Languages

M.A. Integrated Semester IX

Course: SLS-502 Latin American Literature: I (Focus on 19th Century)

Time Allowed: 3 hours

Maximum Marks: 50

SECTION: A

Escribe sobre los siguientes temas:

(Marks: 5x4=20)

- (i) *Tradiciones peruanas.*
- (ii) La aportación de Andrés Bello en la literatura romántica latinoamericana.
- (iii) La relación entre la independencia y la literatura en la América Latina.
- (iv) Manuel González Prada.

SECTION: B

Responde a las tres de las siguientes preguntas:

(Marks:

10x3=30)

- (i) ¿Cuál es la tesis propuesta en *Nuestra América* por José Martí?
- (ii) ¿Cómo se trata de la dicotomía entre la civilización y la barbarie en las obras de los autores románticos: Esteban Echeverría, Domingo Faustino Sarmiento y José Mármol?
- (iii) ¿Cómo es el modernismo latinoamericano el movimiento finisecular? Identifica las tendencias modernistas en el cuento *El Rey Burgués de Azul* por Rubén Darío.
- (iv) Se dice que la novela *Aves sin Nido* es un libro étnico y de protesta. Refleja.