



18-12-2015

DOON UNIVERSITY, DEHRADUN
Final Semester Examination, Ninth Semester, 2015
School of Languages

M.A. (5 years integrated) in German
Course: SLG-501: Introduction to Philosophy – I

Time Allowed: 3 hours

Maximum Marks: 50

Section A (2X5=10)

Beantworten Sie alle Fragen. Jede Frage trägt jeweils zwei (2) Punkte.

1. Von welchen zwei Kategorien ist bei der transzendentalen Ästhetik die Rede?
2. Welche der drei Kritiken Kants sind jeweils mit der Ethik und Ästhetik verbunden?
3. Wie wird Substanz in der Philosophie Spinozas definiert?
4. Worin besteht der Gegensatz zwischen Idealismus und Materialismus?
5. Wie wird Ästhetik bei Kant anders wahrgenommen?

Section B (5X4=20)

Beantworten Sie beliebige vier (4) der folgenden Fragen. Jede Frage trägt fünf (5) Punkte.

1. Wie hat sich Schiller zu Kants Methode geäußert?
2. Warum musste Kant die dritte Kritik schreiben?
3. Warum synthetisiert Kant den Rationalismus und Empirismus?
4. Auf welche Art und Weise beantwortet Kant die Frage, wie Metaphysik möglich ist?
5. Wie wendet sich die Kritik gegen Descartes am stärksten? Nehmen Sie Stellung dazu.
6. Welchen Rang hat die Reformation in der europäischen philosophischen Tradition?

Section C (10X2=20)

Beantworten Sie beliebige zwei (2) der folgenden Fragen. Jede Frage trägt zehn (10) Punkte.

1. Warum besteht heute die Auffassung, dass man zunächst mit *Kritik der Urteilskraft* anfangen und erst nachher sich mit den ersten zwei Kritiken beschäftigen sollte? Wie würden Sie als Student/in der Philosophie mit den drei Kritiken Kants umgehen?
2. Stellen Sie in Ihren eigenen Worten die drei großen philosophischen Systeme im Zeitalter des Barock kurz dar. Wie reagiert man darauf im 18. Jahrhundert?
3. Was für eine Wirkung hat Ihrer Meinung nach Renaissance auf die Philosophie der folgenden Jahrhunderte gehabt? Führen Sie einige ganz konkrete Beispiele vor.
